



#### Ecriture automatique

Bonjour,

Si j'ai décidé de donner à ce petit article une présentation joyeuse, pour ne pas dire humoristique, je ne voudrai pas que l'essentiel soit oublié: L'écriture automatique n'est pas un jeu et toute personne au psychisme fragile, à l'immatunité évidente, que sais-je encore, **doit s'abstenir**.

Si j'ai préféré nommé cet espace "écriture automatique" c'est que ce mot signifie un acte plutôt qu'une doctrine. Vous comprendrez facilement qu'en tant que membre de l'Alliance spirite de Oune, je ne peux voir les choses de la même manière que les membres des cercles spirite de Mr Kardec, et si, pour eux, l'acte de communiquer avec l'invisible est une religion philosophico-scientiste, possédant une doctrine et tout un bestiaire, pour moi, la rencontre avec l'invisible est un chemin initiatique, un acte de foi gnostique. Inutile donc d'en rajouter à ce stade de votre parcours, passons à autre chose et souhaitons à tous l'amour de Dieu.

Dans cette page de présentation, je voudrai aussi préciser qu'il n'est pas dans mon propos de prétendre à un résultat assuré pour chacun, mais bien d'expliquer en théorie comment fonctionne la communication.

Je n'ai pas non plus l'intention de donner une vision trop personnelle des choses car je suppose qu'aujourd'hui, seul le fait de communiquer vous intéresse. Il me faudra pourtant vous mettre en garde contre quelques dangers.

Comme nous ne décidons pas à la place de l'invisible, qui se présente s'il le souhaite, je vais uniquement m'efforcer de vous offrir un aperçu des événements possibles.

Il était une fois ... l'homme. Depuis la préhistoire, nous savons que l'homme communique avec l'invisible. Quelque soit le continent, l'époque, la race, il y a communication. Les techniques changent, les chamanes jadis, les vrais médiums aujourd'hui, tous ont et ont eu une relation particulière avec l'autre monde.

Bien entendu, suivant les lieux et à travers le temps, les formes dans le dialogue ont été modifiées. Il n'empêche que l'important n'est pas là mais bien dans le fait que l'homme est né avec cette intuition, parfois cette preuve, que l'inconnu ne l'est pas tant que cela.

L'écriture automatique doit s'envisager non comme une curiosité, non comme une discipline selon moi, mais bel et bien comme un simple outil, un moyen de laisser l'autre monde tracer sur le papier des messages qui sont autant d'instructions sérieuses que notre quête le sera. Car, comme le dit l'Esprit à P.J.Oune, "La qualité des réponses vient de la qualité de questions". A la lecture de cette courte phrase c'est tout le principe même du sens qui apparaît. Pourquoi vouloir communiquer, pourquoi prendre le risque d'être importuné par des entités inférieures alors que je sais parfaitement que je vais tenter le contact sans une motivation louable?

Je ne suis pas là pour juger les autres et il est évident pour moi que si l'on dialogue avec l'invisible c'est que l'on désire aussi s'améliorer. Il n'est donc pas nécessaire d'être "parfait" lorsqu'on commence à écrire. Disons que l'intention doit être motivée par un désir profond d'arriver au bien; ce sera déjà un bon début .

Certains spirites questionnent les esprits comme on leur ferait passer le Bac.. s'ils dialoguent avec de tels esprits, s'ils n'ont pas confiance en eux, s'ils sentent que ce sont des entités néfastes, qu'ils reviennent en eux et méditent sur la motivation véritable de leur démarche spirite.

La technique n'est pas la difficulté de l'écriture automatique. Si vous supprimez toutes les croyances stupides visibles un peu partout sur le net, qui vous feraient mettre des bougies dans tous les coins et parfumer l'ambiance façon encens des toilettes, vous en arrivez à la chose suivante:

Pour communiquer avec l'invisible il faut faire le vide dans sa tête, s'installer confortablement un stylo à la main, ne pas le serrer trop fort ni trop peu, poser sa main tenant le stylo sur une feuille de papier et demandez une communication. Mon message est très expéditif et un rien provocateur mais je voulais par là expliquer qu'il ne sert à rien d'ajouter des décors quand on ne sait pas encore qui l'on est et ce que l'on veut faire.

Pratiquer l'écriture automatique ce n'est pas aller faire des courses au supermarché. On ne peut voir cela comme nos conditionnements d'occidentaux nous montrent le monde en général. On ne peut acheter les esprits, ou alors avec nos défauts qu'ils retourneront contre nous. Par contre on ne peut rien exiger avec l'Esprit... mais cela est une autre histoire.

Comme vous le voyez, la technique est plus que simpliste et tout le reste n'est que superstitions. Il faut donc penser que tout se passe d'abord en vous; c'est là que mûrit le fruit.

Aller plus loin sans traiter des mes convictions personnelles est un exercice difficile.

Afin de ne pas prêter le flanc à la critique, je vous invite à lire tout ce qui se trouve à votre portée sur le sujet, et pas seulement sur le sujet de l'écriture automatique. Car les hommes qui parviennent véritablement à donner aux autres ont aussi un jour été aidé par leurs prédécesseurs.

Il est important de ne pas oublier qu'un médium n'est rien de plus qu'un homme recevant des messages, un "câble téléphonique" comme nous le lisons sur les vieux sites de l'Alliance.

Il faut donc, à mon sens, ne pas aborder le sujet en "sot", mais bien en homme curieux des savoirs de jadis, de la connaissance en général, de tout ce qui peut faire que cet homme pénétrant

l'invisible, y aille avec la modestie du serviteur et non la vanité de celui qui croirait devenir un maître et se tromperait lourdement.

Car il n'existe rien de plus triste qu'un fou qui se prend véritablement pour un roi.

Abordez la chose avec sagesse et respect, dans le plus pu esprit d'amour et de fraternité.

**Jean 1998 - <http://spiritisme.ifrance.com>**